

# François MANUELIAN

+(33)6.07.46.98.75

[manuelian.f@gmail.com](mailto:manuelian.f@gmail.com)

[www.francoismanuelian.com](http://www.francoismanuelian.com)

46 ans - 180 cm - 77kg

- En 1991, il est diplômé du CNR de Marseille où il reçoit un prix en percussions classiques. En 1994, il reçoit un prix du M.A.I. de Nancy section batterie. Dès 1995, il accompagne des artistes de la variété française, du jazz et de la worldmusic, un peu partout en Europe. En 2005, il suit une formation théâtre, chant, danse à Paris qui lui fait intégrer la Compagnie de Théâtre Boramar avec laquelle il jouera au festival de Collioure durant cinq saisons. En 2006, il intègre le cours Florent et parallèlement il suit des formations avec Annie Amel et des stages devant la caméra. A partir de 2006, il décroche différents rôles pour le cinéma et la télévision et participe à des missions de sensibilisations en entreprise autour du handicap. Dès 2013, il crée **Scapin au jardin**, son adaptation déjantée des **Fourberies de Scapin** d'après Molière. En 2020, il sort son album **Le soleil ça s'apprend** et il crée **Tartuff'ries ou comment Tartuffe avait prédit le monde actuel** avec John Bodin produit par la compagnie Brouhaha.



## Formation... ...musicale

**2020** Formation Ableton LIVE

**2005** Formation Chant Danse Comédie Choreia, Paris.

**2003-2004** Cours de Batterie, Paris.

**1994** Prix du M.A.I Nancy

**1991** diplôme du CNR.

**1988-1989** Stages de jazz au *Festival en pays d'Apt en Luberon*.

## ...comédie

**2004-2016** Training hebdomadaire sur œuvres classiques et contemporaines dirigé par Fabrice Eberhard (Molière, La Fontaine, Racine, Tchekhov, Keene, Grumber, Dario Fo etc.)

**2010** Coaching de deux mois pour la préparation du rôle du *Tartuffe* dirigé par Ani Hamel.

**2009** Stage d'Acteur face à la caméra dirigé par M. Nolin et Mme Hubeau. *Le Misanthrope* de Molière, dirigé par Fabrice Eberhard.

**2008** *Bérénice* puis *Britannicus* de Jean Racine, dirigés par Fabrice Eberhard. Coaching cinq mois pour la préparation du rôle de *Dom juan* dirigé par Ani Hamel.

**2007** *Phèdre* puis *Andromaque* de Jean Racine, dirigés par Fabrice Eberhard.

**2006** Cours Florent . Stages sur l'œuvre de Guy Foissy suivi de *La comédie du langage* de Jean Tardieu, dirigés par Fabrice Eberhard.

**2005** Formation Chant Danse Comédie Choreia, Paris. *Exercices de style* de Raymond Queneau dirigé par Fabrice Eberhard.

## Expérience professionnelle... ...musicale

**2020** Sortie de l'album *Le soleil ça s'apprend* auteur compositeur interprète.

**2013-2020** Artamuse le groupe - Variétés - Chanteur, Guitariste, Batteur. Chabada Swing Jazz - Swing - Guitariste, Chanteur, Batteur.

**2010-2012** *Precious Time project* Jazz-Rock - Batteur de Sébastien Charlier Harmoniciste. *Broadway Circus* comédie musicale comédien - musicien polyvalent.

**2007 Quatre-quarts** compositions originales. Guitariste Batteur - auteur compositeur interprète.

**1997-2006 Sos music** – Variétés - Batteur, Chanteur. **Tryo Jazz project** Batteur.

**2001-2002 Nick Domby** world groove - Burkina faso

**1989-1999 Garage le groupe** - variétés - Batteur, Chanteur nombreuses premières parties.

## ...théâtrale

**2020 Tartuff'ries ou comment Tartuffe avait prédit le monde actuel** création originale avec John Bodin

**2013-2020 Scapin au jardin** mon adaptation déjantée des fourberies de Scapin de Molière avec 8 outils de jardin comme marionnettes-objets .

**2012-2020** campagnes de sensibilisations au handicaps, team building et Escape Game en entreprise.

**2019 Tagada tswing tswing - Marouf le cordonnier** spectacles pour enfants.

**2018 Le médecin « swingue » malgré lui** d'après Molière. **Shad'O** spectacle jeune public. **Scapin, the Gardener** adaptation anglaise des **Fourberies de Scapin** de Molière en 35 minutes.

**2012-2013 Tandem sans tierce personne**, d'après Jean-Michel Ribes. **Madame Shakespeare ou la femme de Stratford**, d'Anca Visdei.

**2010-2011 Molière dans tous ses états.** Rôle de **Tartuffe**.

**2009 L'avare** de Molière et **Paul Emploi** création originale.

**2008** Rôle de **Dom Juan**.

**2007 Les fourberies de Scapin, Le médecin volant**, de Molière

**2006 Le songe d'une nuit d'été**, de Shakespeare **Gros René écolier** de Molière.

## ...cinématographique

**2012** Nouveau personnage dans la série **Plus belle la vie**.

**2011** rôle principal **Lapin et chasuble** réalisation Joris Dragoman. Tournage publicitaire CER France. J'interprétais 4 rôles : un artisan, un agriculteur, un DRH, un patron d'entreprise, réalisation Romuald Gentess.

**2010** rôle principal dans *Le Panthéon d'Irène* réalisation Azed Ketani.

**2008** rôle principal dans *La fleur du mâle* réalisation Pierre Alfred Eberhard.

**2007** rôle principal dans *Le Tunnel* réalisation Pierre Alfred Eberhard.

## Talents, compétences

Coach vocal & comédien en entreprise.

Animateur, imitateur, improvisateur.

Percussions corporelles, bruiteur, DJ.

Langue anglaise parlée

Permis B et PP (Péniches privées)